

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** De Koorddanser



<b>Wijk:</b>	Goutum
<b>Toponiem:</b>	Wergeasterdyk, rotonde Wergeasterdyk en Jonkersleane
<b>Kunstenaar:</b>	Jan van den Toorn
<b>Materiaal:</b>	Brons, Staal
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2001

## Omschrijving

Op de rotonde bij de entree aan de westzijde van Goutum staat 'De koorddanser' van Joost van den Toorn. Tussen twee palen is een koord gespannen, op de ene paal staat een koorddanser. Het kunstwerk, geplaatst in 2001, staat symbool voor Goutum. Elektriciteitsmasten scheiden het oude en het nieuwe deel van het dorp van elkaar, de bewoners balanceren als een koorddanser tussen oud en nieuw.

Joost van den studeerde in Amsterdam daar aan de Gerrit Rietveld Academie. Hij maakt zoals hijzelf aangeeft: 'moderne figuratieve beeldhouwkunst in brons en keramiek, geïnspireerd op gotiek, etnografica, outsiderkunst, met een scheutje zwarte humor'. Van etnografica en outsiderkunst bezit hijzelf een grote collectie. Het Kröller Müller Museum in park De Hoge Veluwe bezit een uitgebreide collectie werken van Van den Toorn.

