

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Muurschildering Roy Schreuder en Joram Roukes



|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| <b>Wijk:</b>               | Binnenstad                    |
| <b>Toponiem:</b>           | Oldehoofsterkerkhof 2         |
| <b>Kunstenaar:</b>         | Joram Roukes<br>Roy Schreuder |
| <b>Jaar van plaatsing:</b> | 2020                          |

## Omschrijving

Het college van B&W heeft dit kunstwerk opgedragen aan vertrekkend wethouder Sjoerd Feitsma, vanwege zijn inzet voor cultuur, culturele hoofdstad 2018 en het vervolg dat hieraan wordt gegeven met City of Literature en de triënnales. De thema's van het kunstwerk zijn hiermee verbonden. Het kunstwerk gaat over mensen die in verbinding staan met elkaar en de wereld. Het portret dat centraal staat in het kunstwerk is opgebouwd uit meerdere mensen met verschillende etnische achtergronden, en is een portret van een gemeenschap. Delen van Europa zijn verspreid terug te vinden in het werk. Deze elementen dragen bij aan de boodschap van verbinding en inclusiviteit. Bovenin het werk is een vlinder afgebeeld, die als symbool terug te vinden is in allerlei culturen over de hele wereld. Rechts onderin het werk staan de volgende dichtregels van Michelle Samba: we kijken met elkaar naar de zon  
Wy sjogge mei-inoar nei de sinne. De zon als verbindend element voor alle wereldbewoners.

