



Route B Route Leeuwarden West en Noord

Beeldenroute Leeuwarden West en Noord

Voor u ligt een fietsroute langs een groot aantal kunstwerken in de openbare ruimte in de wijken ten westen en noorden van de binnenstad van Leeuwarden. De route wordt begrensd door de spoorlijn Leeuwarden - Harlingen en de Dokkumer Ee.

Wij wensen u veel plezier bij het fietsen van deze route.



Meer beeldende kunst in Leeuwarden?

Kijk op www.leeuwardeninbeelden.nl

1965

Op een betonnen zuil in de grote vijver van het park staat een jongetje met een cape om en een Chinese punthoed op zijn hoofd. Op zijn uitgestoken rechterhand zit een vogeltje.

21 Us mem

Gerhardus Jan Adema (Franeker 1898 - Leeuwarden 1981)

Brons op een sokkel van natuursteen

Rotonde Harlingersingel/Harlingerstraatweg/Spanjaardslaan 1972

Bronzen koe met een hele grote uier die veel melk kan geven. Het beeld was een geschenk van veefokkers en -handelaren aan de voormalige Vereniging 'Friesch Rundvee Stamboek' en stond voorheen bij het vroegere kantoor van het FRS aan het Zuiderplein in Leeuwarden. De kampioenskoeien Evertje 45 en Afke 13 van de fokker Hays Nicolay uit Swichum stonden model voor het beeld.



Colofon

Uitgave: Gemeente Leeuwarden
Fotografie: © Rienk Terpstra
Samenstelling: Rienk Terpstra en Gert Elzinga
Ontwerp: Buro Klei

basis bekleed met keramische tegels staat een schelpvormige schaal. In die schaal staat op een bol een vrouwenfiguur met op haar hoofd een goudkleurige kubus. Boven op deze kubus staat een gelede zuil bekroond door een soort planetenstelsel.

18 Zonder titel

Auke de Vries (Burgum 1937)

Staal

Rengerslaan 8, bij de entree van de Stenden Hogeschool

1992

Op een hoge cilindervormige sokkel verheft zich een geometrische constructie van lijnen en vormen van staal.



15 Telraam

Jan van der Zee (Leeuwarden 1898 - Groningen 1988)

Kunststof (Acrylaat)

Brandemeer 3, tegen de gevel van de Prins Mauritssschool

1973

Tegen de gevel van de school is een reusachtig telraam aangebracht met grote ballen in rood en blauw in oranje en witte dozen van acrylaat.

16 Blauwe golf

Beb Mulder (Leeuwarden 1939)

Beton

De Bird, hoek De Bird/Wollegaast bij de entree van de wijk Bilgaard

1973

Opstaande golvende constructie van beton dat in verschillende kleuren blauw geverfd is. Onder de naam "Betonkronkel" was dit het winnend ontwerp van de prijsvraag van de gemeente Leeuwarden in opdracht van de



17 L'Automne

Alex Schabracq (Amsterdam 1957) en Tom Postma (1952)

Diverse materialen o.a. brons, roestvrij staal en keramiek

Jelsumerstraat 12, bij de entree van zwembad "De Blauwe Golf" 1993

Licht- en waterfontein: uit een vierkant bassin verrijst een speelse stapeling van verschillende elementen. Op een

grafsteen waarin de vorm van een schip is uitgediept.



Omgevingskunstwerk

Het omgevingskunstwerk van Gerrit Terpstra bestaat uit verschillende onderdelen: het hek in de entree, zitelementen, watertappunten, een bloemschiktafel, verlichting en een schuilplaats voor de regen (bij de ingang van het kerkhof). Het toekomsthek is geïnspireerd op het oude toegangshek dat even verderop staat.

13 Zonder titel

Harmen Abma (Hilaard 1937 - Sneek 2007)

Roestvrij staal



10 Gekantelde sluisdeuren

Henk Rusman (Hillegom 1950)

Cortënstaal

Harlingerstraatweg 113, voor het gebouw van het Wetterskip Fryslân

1999

In de grote vijver voor het gebouw van het waterschap staan op een voetstuk twee grote schuin tegen elkaar opstaande vlakken, "sluisdeuren", van cortënstaal. De "sluisdeuren" staan symbool voor waterbeheersing.



11 Zonder titel

Hein Kocken (Utrecht 1945)

Gesmeed en gelast messing

Plantsoen Westeinde, op heuvel bij brug naar de Rixtwei

1984

Op een met gras begroeide heuvel liggen, als zwerfstenen, drie abstracte vormen van gesmeed en gelast messing.

12 Oldenammenbeamskip

Gerrit Terpstra (Birdaard 1953)

Cortënstaal, gegalvaniseerd staal en graniet

Schapendijkje 4, op de Noorderbegraafplaats

2009

Op twee heuvels, waarin beenderen afkomstig uit het Oldehoofsterkerkhof zijn herbegraven, staan de elementen die samen dit kunstwerk vormen: een cortënstaal zuil met namen en data uit de dodenboeken van Leeuwarden en een grafsteen. De zuil op de ene heuvel wordt ondersteund door een gestileerde berkenstam: de levensboom. Op de andere heuvel staat een

Brons op een sokkel van natuursteen

Heliconweg, voor het WTC complex (vroeger FEC)

1966

Op een hoge sokkel staat het beeld van een schaatsenrijder, die met de handen op de rug tegen de elementen strijdt. Reinier Paping, winnaar van de barre Elfstedentocht van 1963, stond model voor dit beeld. Op de sokkel staan de namen van alle winnaars van de gehouden Elfstedentochten. Het beeld is indertijd aan de gemeente Leeuwarden geschenken door de CCF (Coöperatieve Condensfabriek Friesland, nu Friesland/Campina).

08 Fontein met vogel

Chris Fokma (Oranjewoud 1927) en Ir. J.E. Wierda (fontein)

Brons en natuursteen

Europaplein

1964

Op een hoge zuil die prijst uit een groot waterbekken met fonteinen



09 De horizon

Pieter Slagboom (Valkenisse 1956)

Staal, rood geverfd

Douwe Kalmaleane 2, Openbare Scholengemeenschap Piter Jelles 1987

Strakke, los van elkaar staande, stalen "rekken", die rood zijn geschilderd. Ze staan in het gras voor het schoolgebouw en zijn zichtbaar vanaf de Harlingerstraatweg.

01 Zonder titel

Bert Meinen (Hengelo 1945)

Roestvrij staal

Rotonde Tesselschadestraat/Westersingel, bij de brug

1985

Schuin staande bundeling van roestvrij stalen buizen voorzien van blauwe banden. Oorspronkelijk stond dit kunstwerk voor het gebouw van het kadaster aan Tesselschadestraat 4 (belastingkantoor).

02 Zetel der Rijksbelastingen

Hein Kocken (Utrecht 1945)

Gesmeed en gelast messing op sokkel van beton

Tesselschadestraat 4, voor het gebouw van de belastingen

1972

Voor het belastingkantoor staat een groot abstract beeld dat de vorm van een rugwervel heeft. Door die vorm wordt dit beeld nu "Zetel der Rijksbelastingen" genoemd, maar oorspronkelijk heette het kunstwerk "Mammoettand".



03 De golf

Cor B.M. Litjens (Nijmegen 1956)

Brons

Tesselschadestraat 1, voor het ING gebouw

1991

Achter elkaar staan drie onderdelen in een golvende structuur, eindigend in een soort kegel.

04 Zonder titel

Hans Koetsier (Utrecht 1930 - Amsterdam 1991)

Muurschildering

Tesselschadestraat 7, Dienst Landelijk Gebied, Regio Noord van het Ministerie van Economische Zaken, Landbouw en Innovatie

1991

De grote muurschildering op een vooruit springend bouw-

deel aan de voorgevel van het gebouw laat gestileerde vormen zien van water (de golvende lijn), een pompebléd, een kievit in de vlucht, een ijsje, de zon, enz. Het zijn symbolen van Friesland passend bij het Fries Landbouw Centrum dat ooit in dit gebouw gevestigd was.

05 Lama

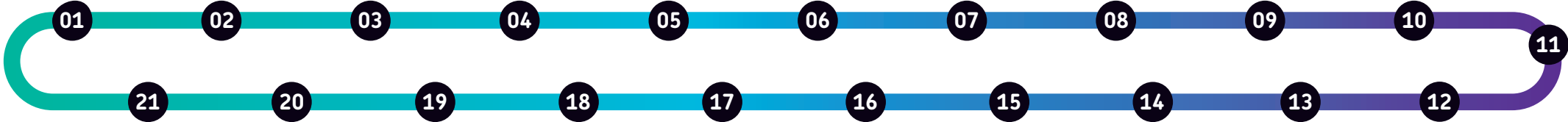
Herman Lamers (Bussum 1954)

Brons

Tesselschadestraat 140, naast entree Centraal Justitiele Incasso Bureau

2002

De lama staat in een waterpartij bij de ingang van het gebouw en wordt omringd door lichtgevende steentjes.



06 Circuit

Diederik Klomberg (Oisterwijk 1963)

Gekleurd beton

Hoek Heliconweg / Tesselschadestraat, groenstrook bij de nieuwbouw van het Centraal Justitiele Incasso Bureau

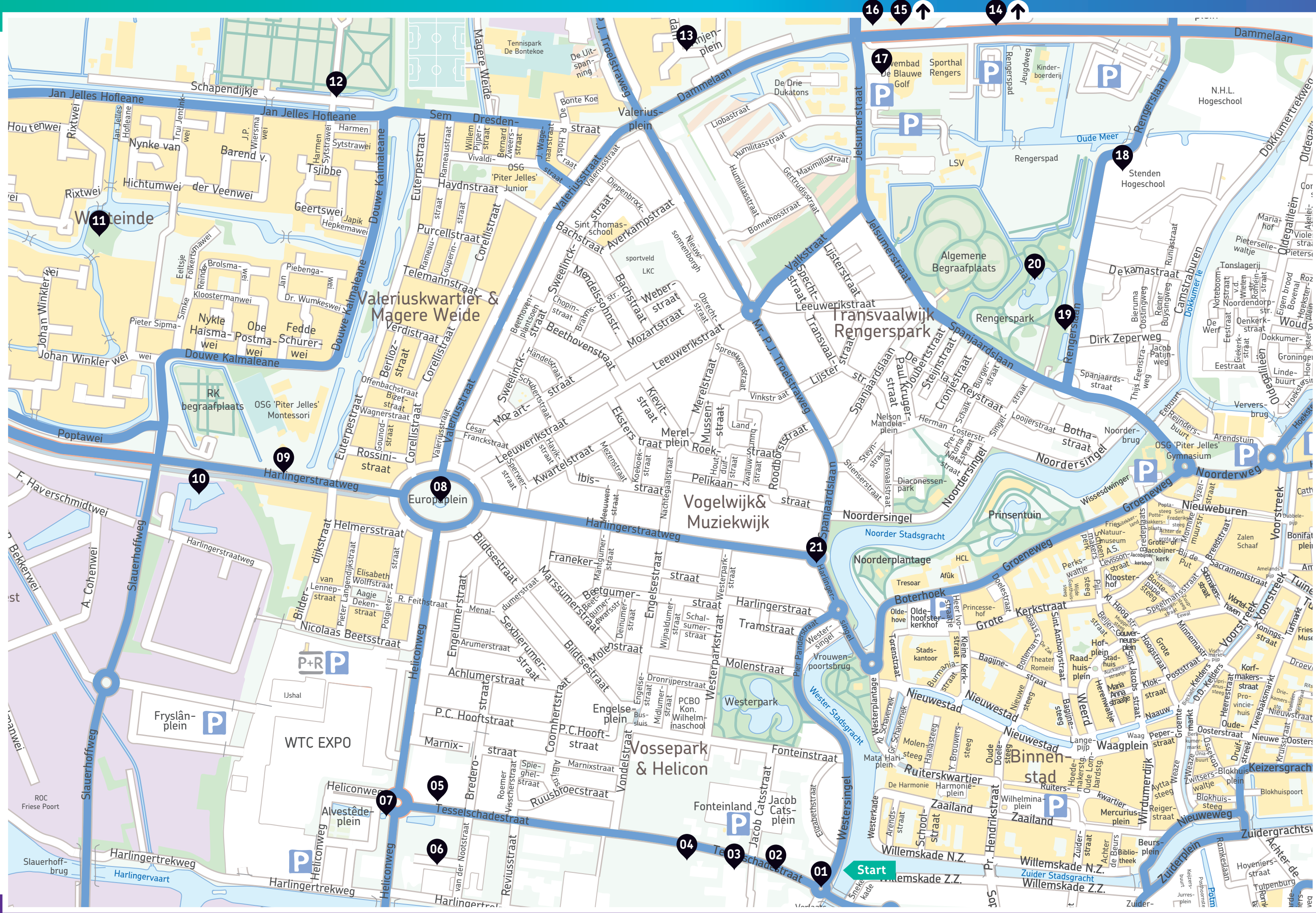
2012

De vorm van het werk, een rechthoek met afgeronde hoeken, verwijst naar het gebouw van de architecten Claus en Kaan. Het stelt een uitgebreide achttalvormige kromme voor waardoor water stroomt in een eendeloos doorgaande beweging. In de rand van het beeld is een gedicht te lezen van de Nederlandse dichter J.H. Leopold (1865-1925). Dit gedicht vertolkt de landschappelijke beleving van groen en water en past hiermee in de omgeving.

07 De Elfstedenrijder

Auke Hettema (Leeuwarden 1927 - Amsterdam 2004)

eeuwarden in beelden



- 01 Zonder titel
- 02 Zetel der Rijksbelastingen
- 03 De golf
- 04 Zonder titel
- 05 Lama
- 06 Circuit
- 07 De Elfstedenrijder
- 08 Fontein met vogel
- 09 De horizon
- 10 Gekantelde sluisdeuren
- 11 Zonder titel
- 12 Oldenamnenbeamskip
- 13 Zonder titel
- 14 Vlucht
- 15 Telraam
- 16 Blauwe golf
- 17 L'automne
- 18 Zonder titel
- 19 Us Hounen
- 20 Jongetje met vogeltje
- 21 Us mem

Meer beeldende kunst in Leeuwarden?

Kijk op www.leeuwardeninbeelden.nl